Ispida &c. *Myrtus &c.*

ISPIDA.

The King-Fiſher.

THIS Kind of King's-fiſher is ſomewhat larger than a Blackbird. The Bill is two Inches and an half long, and black. The Eyes are large. His Head is cover'd with long bleuiſh Feathers. Under the Eye there is a white Spot, and another at the Baſis of the upper Mandible of the Bill. All the Upper-part of the Body is of a duſky blue. The Neck is white, with a broad Liſt of duſky blue croſs it; under which the Breaſt is muddy red. The Belly is white. The Quill-Feathers of the Wing are black, having ſome white on their interior Vanes, edged with blue and black, with tranſverſe white Spots, not appearing but when the Wing is ſpread open. The Tail is duſky blue, with the End white, as are moſt of the Quill-Feathers. It has four Toes, one only being behind. Its Cry, its ſolitary Abode about Rivers, and its Manner of Feeding, are much the ſame as of thoſe in *England*. It preys not only on Fiſh but likewiſe on Lizards.

L'Alcyon.

CET eſpèce d'Alcyon eſt un peu plus gros qu'un merle. Son bec eſt long de deux pouces & demi, & noir. Ses yeux ſont larges. Sa tête eſt couverte de longues plumes bleuâtres. Il a ſous l'œil une tache blanche, & une autre à la baſe de la mandibule ſupérieure. Tout le deſſus de ſon corps eſt d'un bleu obſcur. Son cou eſt blanc, avec une large bande d'un bleu obſcur en travers; au deſſous de laquelle la poitrine eſt d'un rouge ſale. Son ventre eſt blanc. Les grandes plumes de l'aile ſont noires, ayant un peu de blanc ſur leurs franges intérieures, qui ſont bordées de bleu & de noir, avec quelques taches blanches en travers, qui ne paroiſſent que quand l'aile eſt ouverte. Sa queuë eſt d'un bleu foncé, blanche par le bout, comme la plupart des grandes plumes de l'aile. Il a quatre orteils, dont un eſt par derrière. Son cri, ſa manière de ſe nourrir & de frequenter des lieux ecartés ſur les rivières, reſſemblent fort à ce qu'on rémarque dans le même oiſeaux en Angleterre. *Les lezards ſont ſa proye ainſi que les poiſſons.*

Myrtus, Brabanticæ ſimilis, Carolinenſis, baccata, fructu racemoſo ſeſſili monopyreno. Pluk. Alma.

The narrow-leaved Candle-berry MYRTLE.

THESE are uſually but ſmall Trees or Shrubs, about Twelve Foot high, with crooked Stems, branching forth near the Ground irregularly. The Leaves are long, narrow, and ſharp-pointed. Some Trees have moſt of their Leaves ferrated; others not. In *May*, the ſmall Branches are alternately and thick ſet with oblong Tufts of very ſmall Flowers reſembling, in Form and Size, the Catkins of the Hazel-Tree, coloured with Red and Green. Theſe are ſucceeded by ſmall Cluſters of blue Berries, cloſe connected, like Bunches of Grapes. The Kernel is incloſed in an oblong hard Stone, incruſtated over with an unctuous mealy Conſiſtence; which is what yields the Wax; of which Candles are made in the following Manner.

In *November* and *December*, at which time the Berries are mature, a Man with his Family will remove from his Home to ſome Iſland or Sandbanks near the Sea, where theſe Trees moſt abound, taking with him Kettles to boil the Berries in. He builds a Hut with *Palmeto*-Leaves, for the Shelter of Himſelf and Family while they ſtay, which is commonly Three or Four Weeks.

The Man cuts down the Trees, while the Children ſtrip off the Berries into a Porrige-Pot; and having put Water to 'em, they boil them 'till the Oil floats, which is ſkim'd off into another Veſſel. This is repeated till there remains no more Oil. This, when cold, hardens to the Conſiſtence of Wax, and is of a dirty green Colour. Then they boil it again, and clarify it in braſs Kettles; which gives it a tranſparent Greenneſs.

Theſe Candles burn a long Time, and yield a grateful Smell. They uſually add a fourth Part of Tallow; which makes them burn clearer.

La Myrte à Chandelle.

CES arbres ſont ordinairement petits; ou plûtôt ce ne ſont que des arbriſſeaux de douze pieds de haut, dont la tige eſt tortuë, & pouſſe ſes branches fort près de terre, & d'une manière irréguliere. Ses feuilles ſont longues, étroites & fort pointuës: La plûpart des ces arbres ont leurs feuilles dentelées; les autres, non. Au mois de May, les petites branches ont des touffes oblongues de très petites fleurs, qui reſſemblent, par leur figure & leur grandeur, à des chatons de coudrier. Ces touffes ſont placées alternativement fort proches les unes des autres, & melées de rouge & de verd. Elles ſont ſuivies par de petites grappes, de bayes bleuës, fort ſerrées, comme des grappes de raiſin. Les pépins ſont renfermez dans un noyau dur & oblong, couvert d'une ſubſtance onctueuſe & farineuſe, d'où l'on tire la cire dont ont fait des chandelles de la manière ſuivante. Au mois de Novembre & de Decembre, auquel temps les bayes ſont mûres, un homme avec ſa famille quittera ſa maiſon pour aller dans quelque iſle, ou ſur quelque banc proche de la mer, là où il y a beaucoup de ces arbres. Il portera avec lui des chaudières pour faire bouillir les bayes, & bâtira une hute avec des feuilles de palmier, pour s'y retirer tandis qu'il demeure dans cet endroit; & c'eſt ordinairement pendant trois ou quatre ſemaines. L'homme abbat les arbres, tandis que les enfans cueillent les bayes, qu'ils mettent dans un écuelle avec de l'eau, qu'ils bouillent juſqu'à ce que l'huile ſurnage. On l'enléve avec une écumoire. Ce qu'on continue juſqu'à ce qu'il n'en paroiſſe plus. Cette huile durcit comme de la cire en ſe refroidiſſant. Elle eſt d'un verd pâle. On fuite on la fait bouillir encore une fois; & on la clarifie dans des chaudières de cuivre; ce qui la rend d'un verd tranſparent. Ces chandelles durent long temps, & repandent une odeur agréable. On y ajoute ordinairement un quart de ſuif; ce qui fait qu'elles éclairent mieux.